

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Исполнительный комитет Верхнеуслонского муниципального района

Республики Татарстан

МБОУ "Коргузинская СОШ

имени Героя Советского Союза Афанасьева А.П."

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО
филологического цикла



Кудашова Г.Н.

Протокол №1 от «27»
августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
учебной работе



Жесткова О.Р.

«28» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ

"Коргузинская СОШ

имени Героя Советского Союза

Афанасьева А.П."



Афанасьева А.П."

«28» августа 2025 г.

Приказ №10

от «29»

августа 2025 г.

Генисова Ю.В.

от «29»

августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 5925995)

учебного предмета «Родная (русская) литература»

для обучающихся 8-9 классов

Коргуза, 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература». Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не

ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения,

изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия — родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы — русский лес — берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследивать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением,

общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

— формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

— осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

— развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

— приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

— осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

— выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

— получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

— выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

— формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

— накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

— формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

— развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования отводится в 8-9 классах выделяется по 34 часа в год (из расчёта 1 учебный час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

8 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

Стихотворения (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др.

П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

Города земли русской

По Золотому кольцу

Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб

«Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И.

Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.

Родные просторы

Волга — русская река

Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...», «Вниз по матушке по Волге...» и др.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.

В. В. Розанов. «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Троица

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др.

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома

Родство душ

Ф. А. Абрамов. «Валенки».

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Дети на войне

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

Загадки русской души

Сеятель твой и хранитель

И. С. Тургенев. «Сфинкс».

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

О ваших ровесниках

Пора взросления

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору).

Лишь слову жизнь дана

Стихотворения (не менее одного). Например: И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др.
Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

9 КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

Гроза двенадцатого года

Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две грозные...»

Стихотворения (не менее двух). Например: В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

Города земли русской

Петербург в русской литературе

Стихотворения (не менее трёх). Например: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э.

Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др.

Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).

Родные просторы

Степь раздольная

Русские народные песни о степи (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др.

Стихотворения (не менее двух). Например: П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др.
А. П. Чехов. «Степь» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

Августовские Спасы

Стихотворения (не менее трёх). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома

Родительский дом

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

Великая Отечественная война

Стихотворения (не менее двух). Например: Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» и др.

Ю. М. Нагибин. «Ваганов».

Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души

Судьбы русских эмигрантов

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках

Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

Лишь слову жизнь дана

«Припадаю к великой реке...»

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!..» и др.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

п/п	Наименование разделов	Всего часов
1.	Россия — Родина моя. Преданья старины глубокой	4 часа
2.	Россия — Родина моя. Города земли русской	3 часа
3.	Россия — Родина моя. Родные просторы	4 часа
4.	Русские традиции. Праздники русского мира	5 часов
5.	Русские традиции. Тепло родного дома	5 часов
6.	Русский характер — русская душа. Не до ордена — была бы Родина	3 часа
7.	Русский характер — русская душа. Загадки русской души	3 часа
8.	Русский характер — русская душа. О ваших ровесниках	5 часов
9.	Русский характер — русская душа. Лишь слову жизнь дана	2 часа
	Итого	34 часа

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС

п/п	Наименование разделов	Всего часов
1.	Россия — Родина моя. Преданья старины глубокой	4 часа
2.	Россия — Родина моя. Города земли русской	4 часа
3.	Россия — Родина моя. Родные просторы	3 часа
4.	Русские традиции. Праздники русского мира	5 часов.
5,	Русские традиции. Тепло родного дома	5 часов
6.	Русский характер — русская душа. Не до ордена — была бы Родина	4 часа
7.	Русский характер — русская душа. Загадки русской души	3 часа
8.	Русский характер — русская душа. О ваших ровесниках	4 часа
9.	Русский характер — русская душа. Лишь слову жизнь дана	2 часа
	Итого	34 часа

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8 класс

№ урок а	Тема урока	Количество очасов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. Стихотворения (не менее одного). С. Н. Марков «Сусанин»	1		
2	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. Стихотворения (не менее одного). О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др.	1		
3	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору)	1		
4	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1		
5	По Золотому кольцу. Стихотворения (не менее трёх). Ф. К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...» и др.	1		
6	По Золотому кольцу. Стихотворения (не менее трёх). И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.	1		
7	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1		
8	Волга — русская река. Русские народные песни о Волге (одна по выбору). «Уж ты, Волга-река, Волга- матушка!...», «Вниз по матушке по Волге...» и др.	1		
9	Волга — русская река. Стихотворения (не менее двух). Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.	1		
10	Волга — русская река. В. В. Розанов «Русский Нил» (один фрагмент по выбору)	1		
11	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1		
12	Троица. Стихотворения (не менее двух). И. А. Бунин «Троица»	1		
13	Троица. Стихотворения (не менее двух). С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...»	1		
14	Троица. Стихотворения (не менее двух). Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др.	1		

15	Троица. И. А. Новиков «Троицкая кукушка»	1		
16	Развитие речи. Письменный ответ на проблемный вопрос	1		
17	Родство душ. Ф. А. Абрамов «Валенки»	1		
18	Родство душ. Ф. А. Абрамов «Валенки»	1		
19	Родство душ. Т. В. Михеева «Не предавай меня!» (главы по выбору)	1		
20	Родство душ. Т. В. Михеева «Не предавай меня!» (главы по выбору)	1		
21	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1		
22	Дети на войне. Э. Н. Веркин «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору)	1		
23	Дети на войне. Э. Н. Веркин «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору)	1		
24	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1		
25	Сеятель твой и хранитель. И. С. Тургенев «Сфинкс»	1		
26	Сеятель твой и хранитель. Ф. М. Достоевский «Мужик Марей»	1		
27	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1		
28	Пора взросления. Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору)	1		
29	Пора взросления. Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору)	1		
30	Пора взросления. Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору)	1		
31	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1		
32	Развитие речи. Сочинение на литературную тему	1		
33	Язык поэзии. Стихотворения (не менее одного). И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др. Дон Аминадо «Наука стихосложения»	1		
34	Итоговый урок. Анализ сочинений на литературную тему	1		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

9класс

№ урок а	Тема урока	Количество очасов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	Гроза двенадцатого года. Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной). «Как не две тученьки не две грозные...»	1		
2	Гроза двенадцатого года. Стихотворения (не менее двух). В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.	1		
3	Гроза двенадцатого года. И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору)	1		
4	. Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1		
5	Петербург в русской литературе. Стихотворения (не менее трёх). А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы»	1		
6	Петербург в русской литературе. Стихотворения (не менее трёх). А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облачении...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др.	1		
7	Петербург в русской литературе. Л. В. Успенский «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»)	1		
8	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1		
9	Степь раздольная. Русские народные песни о степи (одна по выбору). «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др.	1		
10	Степь раздольная. Стихотворения (не менее двух). П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др. А. П. Чехов. «Степь» (один фрагмент по выбору)	1		
11	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1		
12	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1		
13	Августовские Спасы. Стихотворения (не менее трёх). Б. А. Ахмадулина	1		

	«Ночь упаданья яблок»			
14	Августовские Спасы. Стихотворения (не менее трёх). Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.	1		
15	Августовские Спасы. Е. И. Носов «Яблочный спас»	1		
16	Развитие речи. Письменный ответ на проблемный вопрос	1		
17	Родительский дом. А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору)	1		
18	Родительский дом. А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору)	1		
19	Родительский дом. В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	1		
20	Родительский дом. В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	1		
21	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1		
22	Великая Отечественная война. Стихотворения (не менее двух). Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй- завистник!...» и др.	1		
23	Великая Отечественная война. Ю. М. Нагибин «Ваганов»	1		
24	Великая Отечественная война. Е. И. Носов. «Переправа»	1		
25	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся			
26	Судьбы русских эмигрантов. Б. К. Зайцев «Лёгкое бремя»			
27	Судьбы русских эмигрантов. А. Т. Аверченко «Русское искусство»			
28	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся			
29	Прощание с детством. Ю. И. Коваль «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору)			
30	Прощание с детством. Ю. И. Коваль «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору)			
31	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся			
32	Развитие речи. Сочинение на литературную тему			
33	«Припадаю к великой реке...» Стихотворения (не менее двух). И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!...» и др.			
34	Итоговый урок. Анализ сочинений на литературную тему			

